

PARA PUBLICACION INMEDIATA

La Semana Santa española, por las calles de Madrid

- El Vía Crucis que se celebrará durante la JMJ traerá piezas de alto valor artístico y devocional ante jóvenes de los cinco continentes
- Piezas de los últimos cuatro siglos provenientes de 10 ciudades españolas componen un Vía Crucis histórico

Madrid, 15 de junio de 2010.- El Vía Crucis de la Jornada Mundial de la Juventud estará compuesto por pasos de la Semana Santa española, piezas de altísimo valor artístico y de fuerte arraigo popular procedentes de diversas ciudades españolas.

Desde Málaga a Zamora, de Valladolid a Murcia, iglesias y cofradías han cedido generosamente sus tallas para procesionar en agosto de 2011 en el Paseo de Recoletos de Madrid. El recorrido previsto arrancará de la plaza de Cibeles hasta llegar a la plaza de Colón.

El Vía Crucis es uno de los actos principales de la Jornada Mundial de la Juventud. Celebrado en viernes, día de la muerte de Cristo, esta tradición recuerda de manera gráfica los últimos pasos de Jesús por la Tierra.

El Vía Crucis celebra la centralidad de la Cruz en la vida de los cristianos. En el comienzo de la JMJ -1984- Juan Pablo II regaló a los jóvenes del mundo una cruz de madera “como signo del amor del Señor Jesús a la humanidad”. Esa Cruz precede la celebración de las Jornadas y recorre toda la geografía del país anfitrión para preparar el evento, y preside sus actos principales.

El Vía Crucis también mostrará cómo la fe se ha hecho arte en España a través de tallas de incalculable valor artístico y devocional. Los pasos seleccionados reflejan los dos aspectos de estas tallas: piezas de alto valor, de los cuatro últimos siglos que, además, han sido elegidos con criterios pastorales como el arraigo o la devoción popular en sus ciudades.

El carácter espiritual del Vía Crucis lo resumía el cardenal Stanislaw Rylko, presidente del Consejo Pontificio para los Laicos: “Es a Jesucristo a quien los jóvenes buscan, y al Señor se le encuentra sobre todo en el corazón del ministerio pascual, es decir, en su muerte y resurrección” (Discurso en la Conferencia Episcopal Española, 22-04-10).

Más recientemente, Benedicto XVI recordaba que la Cruz “no es simplemente un símbolo privado de devoción”. Resume su verdadero significado en que “habla de esperanza, habla de amor, habla de la victoria de la no violencia sobre la opresión, (...) vencer el odio con el amor” (viaje del Papa a Chipre, 05-06-10).



Millones de personas de todo el mundo podrán admirar las tallas seleccionadas y orar ante ellas, en persona o a través de la televisión, gracias a la colaboración activa y generosa de las cofradías titulares que harán posible que el arte expuesto en el Paseo de Recoletos se convierta en un acto de fe multitudinario.

Estaciones del Vía Crucis:

Escena	Ciudad	Autor
1 Última Cena	Murcia	Francisco Salzillo
2 Beso de Judas	Málaga	Anetonio Castillo Lastrucci
3 Negaciones de san Pedro	Orihuela	Federico Collaut-Varela
4 Jesús sentenciado a muerte	Madrid	Anónimo
5 Jesús cargado con la Cruz	Madrid	José R. Fernández -Andrés
6 Jesús cae bajo el peso de la Cruz	Madrid	Nicolás Fumo
7 El Cirineo ayuda a llevar la Cruz	León	Anónimo
8 La Verónica enjuga el rostro de Jesús	Jerez	Francisco Pinto
9 Jesús despojado de sus vestiduras	Granada	Manuel Ramos Corona
10 Jesús clavado en la Cruz	Zamora	Ramón Álvarez
11 Jesús muere en la Cruz	Málaga	Copia de Mena
12 El descendimiento	Cuenca	Luis Marco Pérez
13 Jesús en brazos de su madre	Valladolid	Gregorio Fernández
14 Jesús es sepultado	Madrid	Gregorio Fernández

Información de contacto:

Yago de la Cierva

Director de Comunicación – JMJ Madrid 2011

Plaza San Juan de la Cruz, 2b – 28003 Madrid

Tel: (+34)91 535 36 45 – 648 91 80 70 Email: medios@jnj2011madrid.com

¹ Esta información puede ser usada con fines informativos sin necesidad de publicar su fuente.